

## Pop the Question

Choreographie: Niels Poulsen

**Beschreibung:** 32 count, 2 wall, intermediate line dance; 2 restarts, 2 tags, 1 bridge  
**Musik:** **Cásate Conmigo** von Silvestre Dangond & Nicky Jam  
**Hinweis:** Der Tanz beginnt auf den ersten schweren Beat auf 'Fuerte'; Beginn Richtung 10:30

### S1: Samba across r + l, kick-ball-change-heels swivel & step

- 1&2 Rechten Fuß über linken kreuzen - Schritt nach links mit links,  $\frac{1}{4}$  Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts (1:30)  
 3&4 Linken Fuß über rechten kreuzen - Schritt nach rechts mit rechts,  $\frac{1}{4}$  Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links (10:30)  
 5&6 Rechten Fuß nach vorn kicken - Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt auf der Stelle mit links  
 8&7 Beide Hacken nach links und wieder zurück drehen (Gewicht am Ende rechts)  
 8&8 Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach vorn mit rechts

### S2: Step, pivot $\frac{1}{2}$ r & rock forward, coaster step-stomp-hold-clap-clap

- 1-2 Schritt nach vorn mit links -  $\frac{1}{2}$  Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts (4:30)  
 8&3-4 Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach vorn mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß  
 5&6 Schritt nach hinten mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und kleinen Schritt nach vorn mit rechts  
 8&7 Linken Fuß neben rechtem aufstampfen (Knie beugen) und halten (mit Körperrolle von unten nach oben)  
 8&8 2x klatschen  
 (Restart: In der 4. und 7. Runde - Richtung 10:30 - hier abbrechen und von vorn beginnen)  
 (Brücke/Bridge: In der 6. Runde - Richtung 4:30 - hier abbrechen, 2 Schritte nach vorn [r - l] und dann weiter tanzen)

### S3: Step- $\frac{1}{8}$ turn r- $\frac{1}{8}$ turn r, back- $\frac{1}{8}$ turn r- $\frac{1}{8}$ turn r, step- $\frac{1}{8}$ turn r- $\frac{1}{8}$ turn r, coaster step

- 1&2 Schritt nach vorn mit rechts -  $\frac{1}{8}$  Drehung rechts herum und Schritt nach links mit links sowie  $\frac{1}{8}$  Drehung rechts herum und Schritt nach hinten mit rechts (7:30)  
 3&4 Schritt nach hinten mit links -  $\frac{1}{8}$  Drehung rechts herum und Schritt nach rechts mit rechts sowie  $\frac{1}{8}$  Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit links (10:30)  
 5&6 Schritt nach vorn mit rechts -  $\frac{1}{8}$  Drehung rechts herum und Schritt nach links mit links sowie  $\frac{1}{8}$  Drehung rechts herum und Schritt nach hinten mit rechts (1:30)  
 7&8 Schritt nach hinten mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und kleinen Schritt nach vorn mit links

### S4: Step, pivot $\frac{1}{2}$ l, $\frac{1}{2}$ turn r- $\frac{1}{4}$ turn r- $\frac{1}{4}$ turn r, Samba across, rock forward-rock back

- 1-2 Schritt nach vorn mit rechts -  $\frac{1}{2}$  Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (7:30)  
 3&4  $\frac{1}{2}$  Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts -  $\frac{1}{4}$  Drehung rechts herum und Schritt nach links mit links sowie  $\frac{1}{4}$  Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts  
 5&6 Linken Fuß über rechten kreuzen - Schritt nach rechts mit rechts,  $\frac{1}{4}$  Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links (4:30)  
 7& Schritt nach vorn mit rechts und Gewicht zurück auf den linken Fuß  
 8& Schritt nach hinten mit rechts und Gewicht zurück auf den linken Fuß  
 (Ende: Der Tanz endet hier in der 9. Runde - Richtung 10:30; zum Schluss noch einmal Brücke 1 tanzen und dann 'Schritt nach vorn mit rechts -  $\frac{1}{8}$  Drehung rechts herum und Schritt nach links mit links' - 12 Uhr)

### Wiederholung bis zum Ende

#### Tag/Brücke 1 (nach Ende der 2. Runde - 10:30)

##### T1-1: Samba across r + l, rock forward, back & run 2

- 1&2 Rechten Fuß über linken kreuzen - Schritt nach links mit links,  $\frac{1}{4}$  Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts (1:30)  
 3&4 Linken Fuß über rechten kreuzen - Schritt nach rechts mit rechts,  $\frac{1}{4}$  Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links (10:30)  
 5-6 Schritt nach vorn mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß  
 7& Schritt nach hinten mit rechts und linken Fuß an rechten heransetzen  
 8& 2 kleine Schritte nach vorn (r - l)

#### Tag/Brücke 2 (nach Ende der 5. Runde - 4:30)

##### T2-1: Samba across r + l, step, pivot $\frac{1}{2}$ l, rock-forward-rock back

- 1&2 Rechten Fuß über linken kreuzen - Schritt nach links mit links,  $\frac{1}{4}$  Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts (7:30)  
 3&4 Linken Fuß über rechten kreuzen - Schritt nach rechts mit rechts,  $\frac{1}{4}$  Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links (4:30)  
 5-6 Schritt nach vorn mit rechts -  $\frac{1}{2}$  Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (10:30)  
 7& Schritt nach vorn mit rechts und Gewicht zurück auf den linken Fuß  
 8& Schritt nach hinten mit rechts und Gewicht zurück auf den linken Fuß